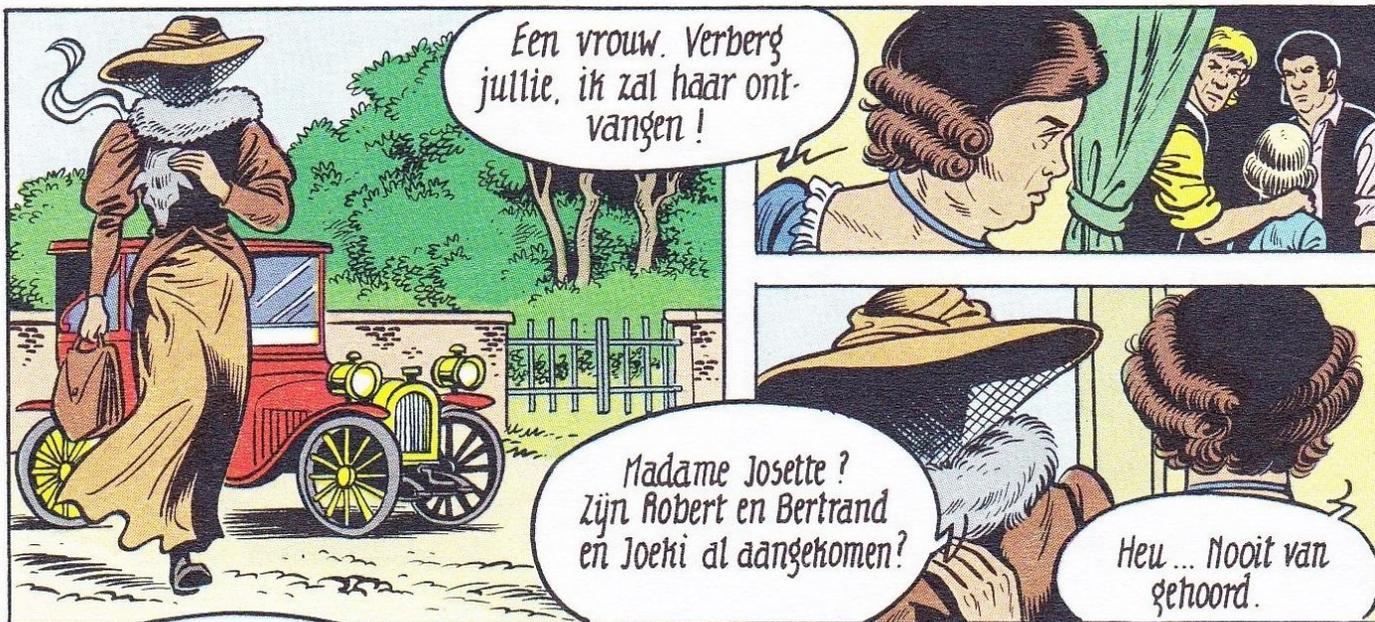


La double phrase suivante est grammaticalement intéressante : « *Ik heb **mij vervolgd** voor het geval ik (**door iemand**) (zou **worden**) **vervolgd*** » (« *Je me suis déguisé pour le cas / au cas où je serais suivi* »).

On y trouve la forme verbale « **vervolgd** », participe passé (utilisé au conditionnel et à la **voix passive**) provenant de l'infinitif « **VERVOLGEN** ». Ce verbe « **VERVOLGEN** » est considéré comme « **régulier** » (comme la grande **majorité** des verbes néerlandais) aux temps du passé (O.V.T. ou V.T.T.), **NE** fait **PAS** partie de la **minorité** des verbes **irréguliers** (faisant l'objet des « **temps primitifs** ») et **NE** fait **PAS** partie de la minorité « *irrégulière* » des verbes réguliers, résumée par les consonnes présentes dans « 'T KOFCHIP » ; en effet le radical (première personne du présent, « ik **vervolg** ») se terminant par la consonne « **G** », on trouvera le « **D** » majoritaire comme terminaison des participes passés mais pas de préfixe « **GE** » puisque la forme verbale commence par le préfixe « **VER** » (c'est aussi le cas pour les verbes commençant par les **préfixes** **BE-**, **ER-**, **GE-**, **HER-** et **ONT-**) :  
(**GE**) + « **VERVOLG** » + « **D** » = « **VERVOLGD** ».

Le participe passé « **vervolgd** » fait l'objet d'un **REJET** derrière le complément éventuel (« **door iemand** »), à la fin de la phrase. Pour le phénomène du **REJET**, lisez : <https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=rejVerbes>



Een vrouw. Verberg jullie, ik zal haar ontvangen!



Madame Josette? Zijn Robert en Bertrand en Joeki al aangekomen?

Heu... Nooit van gehoord.



U hoeft niet te liegen. Speurder nummer 17. Ik heb mij vermomd voor het geval ik gevolgd zou worden.



Goeie genade! Nummer 17... Wat zie jij er gek uit!

Lach niet, de toestand is ernstig!

Joepie! Dan ben ik niet meer in gevaar!

De manoeuvres werden vroegtijdig afgebroken en de buitenlandse militairen zijn vertrokken!

Integendeel, Joeki. Ik heb alle grensposten laten controleren. Swolska is ondergedoken en... zoekt jou!



Découvrez « *Géants et dragons* », un article de synthèse de Roberto J. PAYRO, extrait du ***Diable en Belgique*** (sur <https://www.idesetautres.be>) :

<https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20GEANTS%20ET%20DRAGONS%201928.pdf>

Ontdek « *Reuzen en draken* » (1928) uit de ***Duivel in België***;

<http://idesetautres.be/upload/download.php?file=REUZEN%20EN%20DRAKEN%20PAYRO%201928.pdf>

*« Il y a des lieux dans une vie qui marquent à jamais certaines personnes.*

*J'en ai connu un, il s'appelle « **ROCHAMPS** » (Amay ? ...)*

*Maison des mes grands-parents, lieu de mon enfance, paradis incroyable où les rêves les plus beaux ont existé pour moi ....*

*Maison bleue, pierres chauffées par le soleil, chants des oiseaux, faune et flore à profusion, découvertes avec mes grands-parents....*

*Tout simplement une maison qui sent bon la vie et où, un jour, le temps s'est arrêté pour moi.*

*Ce travail est dédié à cette maison bleue adossée à une montagne bleue où mes grands-parents bleus ont laissé leurs cœurs. » (Coé Blanchard, 2017)*

Coé Blanchard vivait en 2017 à Genève.

<http://www.coeblanchard.ch/rochamp.html>

<http://www.coeblanchard.ch/index.html>